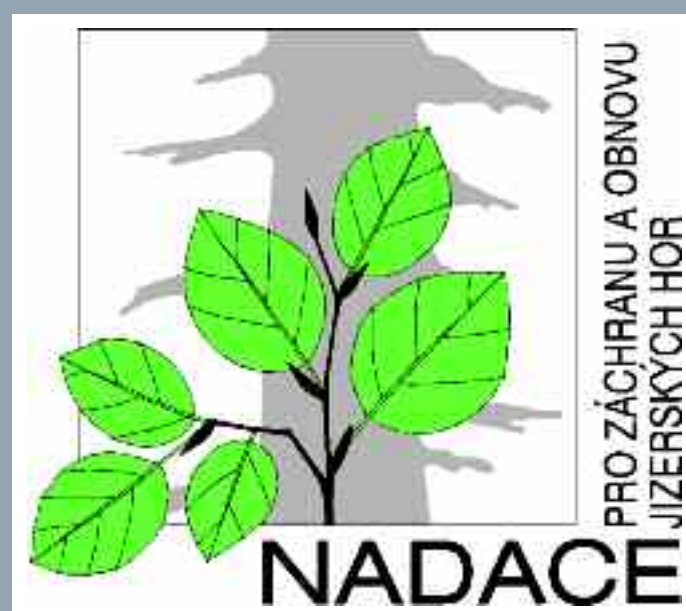




*Jan Strakoš: Ořešník*

***Zaostřeno na Jizerky 2013***





## NADACE PRO ZÁCHRANU A OBNOVU JIZERSKÝCH HOR

byla založena v roce 1993, aby podporovala projekty směřující k celkové rehabilitaci místní krajiny, která byla poškozena imisemi i nevhodným lesnickým hospodařením.

- Nadace realizovala řadu vlastních záměrů vedoucích k obnově a stabilizaci lesa. Podařilo se podpořit několik projektů zaměřených na záchranu a výzkum jizerskohorských lesů, konkrétních ochrannářských opatření či ekologicko-výchovných programů pro veřejnost. Již od počátku spolupracuje Nadace se Správou CHKO Jizerské hory a s Lesy České republiky, s. p., což zaručuje dobré odborné zázemí a smysluplnost realizace opatření. Nadace podpořila za dobu své existence několik stovek malých i větších projektů o celkovém objemu více než deset miliónů korun.
- Jizerské hory byly v minulosti vystaveny vysoké imisní zátěži i nevhodnému lesnickému hospodaření. Značná část hor byla zalesněna monokulturami geneticky nepůvodního smrku s výrazně sníženou odolností vůči zdejším nepříznivým podmínkám. Odumření a velkoplošné odtěžení (zhruba 100 km<sup>2</sup>) jizerskohorských lesů na náhorní plošině v 80. letech minulého století je někdy oprávněně hodnoceno jako ekologická katastrofa, která ohrozila samotnou existenci lesa. Rovněž některé kroky při obnově lesů na zlomu 80. a 90. let lze hodnotit jako ekologicky problematické včetně velkoplošného zalesňování nepůvodním americkým smrkem pichlavým.

# Zaostřeno na Jizerky

• I nyní navazujeme na projekty, které přispěly k obnově a stabilizaci narušených lesů. Vytipování, záchrana a reprodukce fragmentů unikátních původních populací lesních dřevin (zejména buku, jedle, javoru klenu, břízy karpatské, jeřábu, místní kosodřeviny, jilmu horského, ale i původního smrku) a jejich využití při obnově lesů v rámci definované obnovní strategie je podstatou tohoto programu. Jsme totiž přesvědčeni, že pouze druhově pestré, geneticky hodnotné a prostorově rozrůzněné lesy obhospodařované přírodě blízkými postupy, mají v budoucnu šanci obstát a snížit rizika nepredikovatelných klimatických změn i restrukturované depoziční zátěže z energetiky, průmyslu a dopravy. Nadace proto v poslední době rovněž podpořila zpracování nového projektu ke zvýšení druhové rozmanitosti místních lesů, který uspěl – jakožto nejlépe hodnocený – v rámci evropských operačních programů. Ten bude realizován Společností pro Jizerské hory, o. p. s., a to v úzké součinnosti s Lesy ČR, s. p., a bude zvýšena diverzita a stabilita lesa na více než 331 ha Jizerských hor. V rámci celkové strategie ochrany a obnovy lesů preferuje stabilizaci biocenter jako východisek revitalizace místních lesů a jejich postupné rozšiřování a propojování do ekologicky stabilnější struktury. Projekt bude hrazen ve velké míře z evropských zdrojů, nicméně podíl musí být financován i ze zdrojů domácích. Nadace je připravena tento projekt podporovat i dále, ale bez pomoci místních firem si to lze představit pouze obtížně. Je snaha získat potřebné prostředky i prostřednictvím výstavy a prodeje tohoto kalendáře, který vznikl na základě fotosoutěže s příznačným názvem Zaostřeno na Jizerky.

• Již druhý ročník této soutěže jsme vyhlásili v březnu 2012 a do červnové uzávěrky se sešlo více než 200 fotografií, které vyhodnotila odborná porota. Vybrané snímky putovaly na říjnovou výstavu do Centra Babylon v Liberci, kde byly představeny veřejnosti. Následně se přesunuly do prostor obchodního centra Fórum a poté i do vybraných obcí v Libereckém kraji, které mají vazbu na Jizerské hory. Zde bylo také možno zakoupit tento kalendář, který byl vytvořen z nejlepších snímků fotosoutěže.

• Každý snímek v tomto i předchozím kalendáři má svého ducha a odráží více věcí. Především však to, že Jizerské hory jsou stále krásným pohořím s neobyčejnými přírodními a krajinnými hodnotami, které stojí za zvýšenou ochranu a které mají stále více obdivovatelů. Mezi nejpozornější návštěvníky pak určitě patří právě fotografové, kteří zde prezentují obrázky vnímané zlomkem vteřiny v kontextu hluboké historie i nekonečnosti přírodních dějů.

**Děkujeme, že jste zakoupením kalendáře podpořili Jizerské hory.**

*RNDr. František Pelc,  
předseda správní rady*

*Nadace pro záchranu a obnovu Jizerských hor*





*Zdeněk Lín: Zima na Rozmezí*

# Leden

[illegible]





*Jan Strakoš: Mrtvý les pod horou Jizera*

# Únor

[illegible]



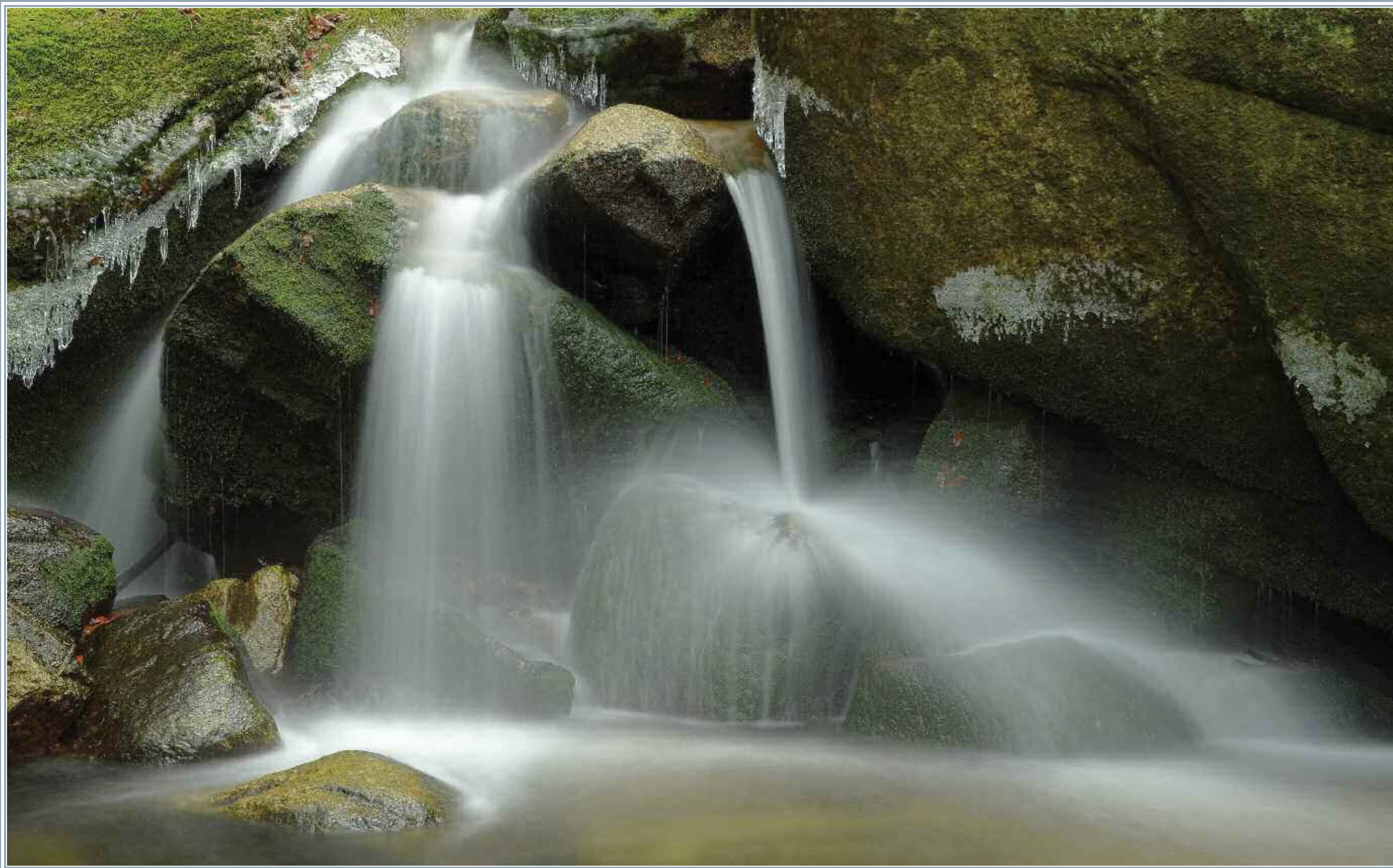


*Jiří Koudełka: Na Jižce*

# Březen

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |    |    |    |    |    |





*Roman Grebeníček: Zastavení ticha*

# *Duben*

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |    |    |    |    |









*Pavel Musil: Lysé skály*

Červen

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |    |    |    |    |    |    |





*Václav Lahovský: Suchopýr*

# Červenec

[illegible]





*Vítězslav Hudský: Na Velké Jizerské louce*

# Srpen

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |    |    |    |    |    |    |





*Eva Šrámková: Ranní rosa u Sašírového potoka*

# Září

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |    |    |    |    |    |





Zdeněk Lín: Fyzerské trávy

# Říjen

[illegible]





*Zdeněk Lín: Krajina u Fojtky*

# Listopad

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |    |    |    |    |    |    |    |





Václav Novotný: Jizerka

# Prosinec

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |    |    |    |